

三味線を弾かない

自分の手牌の内容について、会話や独り言で他家に聞こえるようにしゃべり他家の判断に影響を及ぼそうとする行為をいいます。程度によっては重大なマナー違反と見なされます。

ルールにしている場合もあります。

牌を切るたびに「勝負」とか言わない

立直'リーチ)

リーチをかけるときは、捨て牌すると同時に宣言しなければならない
リーチ棒は、卓中央に向かって、自分が捨てている6列の捨て牌の前に置く

槓 (カン)

カン牌は他家が確認できるように、右側に置く。
暗槓の場合、晒した牌の内2枚は裏返えしますが、裏返す前に4枚を見せる。カンによるツモ牌は、カン牌を晒してから持ってくる。

【プレー中のマナー (その5 行ってはならない行為)】

ゲーム中の批判

他家や観戦している人の麻雀を批判する行為。
知人同士の場合でもトラブルの原因になることがある。
ただし、不正行為と紛らわしい行為を指摘するのはこれには含まれない。

ポン・チー・カン・ロンの発声

ポン・チー・カン・ロンの発声は明瞭にする
他家全員が確認できるもののみがルールにしたがった発声である。
リーチは発声で成立するため、他家が確認できなかった場合、他家が確認できなかった場合、ただ牌が横を向いてしまっただけと認識され、特に一発で出た際などはトラブルになりやすい。またポンとチーでは、発声優先なので、他家に認識されない発声では鳴きが認められない場合がある。